



PERU

Ministerio de Educación

Dirección Regional de Educación de Ancash

Unidad de Gestión Educativa Local Huaraz

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"



Huaraz, 23 JUN. 2026

OFICIO MÚLTIPLE N° **0188** - 2026-ME/RA/DREA/UGEL- HZ/AGP -J/EESC-D

DIRECTORES(AS) DE LAS II.EE UGEL HUARAZ:

ASUNTO : Invita participar en las actividades del FESTILEC - 2026 "Nelly Villanueva Figueroa"

REFERENCIA : Expediente N° 12555.

Tengo el agrado de dirigirme a ustedes para expresarles mi cordial saludo y al mismo tiempo, comunicarles que la Unidad de Gestión Educativa Local de Huaraz, en coordinación con los organizadores del Festival y Feria de Libro y la Lectura - FESTILEC, espacio institucionalizado que se ha consolidado como el principal encuentro cultural de fomento a la lectura, escritura y la transformación social; hace llegar la invitación a todas las Instituciones Educativas a sumarse a esta fiesta cultural. Este año, el FESTILEC rendirá un justo y merecido homenaje a la destacada trayectoria de NELLY VILLANUEVA FIGUEROA, cuya labor intelectual y educativa constituyen un referente de identidad, cultura y vocación docente en beneficio de la comunidad ancashina.

El FESTILEC - 2026 destaca las siguientes acciones:

- ✓ Programa de Formación literaria: espacio formativo para los estudiantes del nivel secundaria (En el presente año se considera como requisito para la participación el cuento escolar)
- ✓ Premio de Cuento Escolar: Concurso dirigido a estudiantes de educación secundaria para estimular y descubrir talentos narrativos de la región.
- ✓ Maratón de la lectura: Jornada dinámica orientado a estudiantes del nivel primaria con el fin de incentivar el goce y hábito lector temprano y la comprensión lectora.
- ✓ Actividades culturales y académicas: Mesas redondas, presentación de libros y ponencias magistrales abiertas al público en general, en especial, a la comunidad educativa.
- ✓ Visitas guiadas a los stands de la feria (según cronograma)

Se adjunta el Drive:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeOThXp1wFvCHpN2t9sBeNhQY9AzIOx-aqrLzcV24lgMY4tqw/viewform>

Como anexo a este documento se adjunta mas información. Cualquier consulta adicional comunicarse con la Lic. Danitza Giraldo, celular 931313809.

Sin otro particular, hago propicia la ocasión, para expresarles mi respeto, consideración y estima personal.

Atentamente,



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE ANCASH
UGEL HUARAZ
Dr. Daniel Angel Almendra Medina
DIRECTOR
Unidad de Gestión Educativa Local - Huaraz



FESTILEC®

FESTIVAL DEL LIBRO Y LA LECTURA
¡Donde todos nos leemos!



Municipalidad Provincial de
HUARAZ



8° FESTIVAL DEL LIBRO Y LA LECTURA HUARAZ 2026

Nelly Villanueva
ESCRITORA HOMENAJEADA

Del 15 al 31 de agosto
Plaza de Armas

Aliados



Auspiciadores



- Presentaciones
- Conversatorios
- Encuentros
- Escritores
- Danzas
- Teatro
- Arte
- Talleres
- Conciertos
- Cuentacuentos
- Maratón de lectura
- Concurso de escritura

Organiza



Colabora





FESTILEC®

FESTIVAL DEL LIBRO Y LA LECTURA



Municipalidad Provincial de
HUARAZ

Concurso Premio de Cuento Escolar «Nelly Villanueva»

15 de mayo al 31 de agosto - Plaza de Armas

Si estás en
secundaria
y eres de la
región Áncash,
¡Anímate,
participa!

HASTA EL 06 DE AGOSTO

Organiza



comunicarte
editor

Colabora



BIBLIOTECA
PÚBLICA MUNICIPAL
DE HUARAZ



Escanea aquí las
Bases del Concurso



8° FESTILEC HUARAZ 2026

¡Donde todos nos leemos!

SÍLABO DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN LITERARIA: "RUMBO AL FESTILEC 2026"

I. DATOS GENERALES

- **Programa:** Talleres de Capacitación y Concurso de Cuento Corto.
- **Organiza:** Comunicarte Editores.
- **Institución Aliada:** Dirección Regional de Educación de Áncash (DREA).
- **Público Objetivo:** Estudiantes de nivel secundaria de Huaraz.
- **Duración:** 4 sesiones (Sábados).
- **Modalidad:** Virtual (Google Meet).
- **Carga Horaria:** 9 horas cronológicas (2 horas y 15 minutos por sesión).

II. SUMILLA

El programa es una experiencia de formación teórico-práctica diseñada para fortalecer las competencias comunicativas y creativas de los estudiantes. Se divide en dos ejes complementarios: **Escritura Literaria**, enfocado en la técnica, gramática y estructura narrativa; y **Creatividad e Inspiración**, centrado en la generación de ideas innovadoras, el desarrollo de la imaginación y la identidad cultural.

III. OBJETIVOS

1. **General:** Brindar las herramientas técnicas y creativas necesarias para que el estudiante produzca un cuento corto (1 a 4 páginas) con estándares de calidad editorial.
2. **Específicos:**
 - Estructurar narrativas coherentes utilizando el inicio, nudo y desenlace.
 - Desarrollar personajes con profundidad psicológica y escenarios dinámicos.
 - Aplicar técnicas de innovación narrativa para crear finales de impacto.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

Módulo 1: El Génesis Narrativo (Idea y Conflicto)

- **Taller A (Técnica):** La chispa narrativa. Diferencia entre tema e idea. Teoría del narrador y la premisa.
 - *Práctica:* Redacción de la "línea de fe" y definición del protagonista.
- **Taller B (Creatividad):** El despertar creativo. Observación del entorno social de Huaraz para la búsqueda de historias.
 - *Actividad:* Dinámica de "El Binomio Fantástico" para forzar la originalidad sobre la idea base.

Módulo 2: Arquitectura de la Trama (Estructura y Conexión)

- **Taller A (Técnica):** Estructura del cuento en 4 páginas. El arte del inicio y el manejo del nudo.
 - *Práctica:* Mapeo de la trama en tres actos para asegurar la fluidez narrativa.
- **Taller B (Creatividad):** Conexión de ideas y escenarios líquidos. Influencia del espacio físico en el flujo creativo.
 - *Actividad:* Creación de un "Tablero de Atmósfera" (estímulos sensoriales del relato).

Módulo 3: Construcción de Mundos (Personajes y Escenarios)

- **Taller A (Técnica):** Técnica "Mostrar vs. Contar". El diálogo como motor de acción. Ritmo y ortografía literaria.
 - *Práctica:* Redacción de la escena cumbre (clímax) con enfoque sensorial.
- **Taller B (Creatividad):** Antropología del personaje. Creación de seres humanos con miedos, deseos y secretos.
 - *Actividad:* Ejercicio de "La Entrevista" al personaje para profundizar en su identidad.

Módulo 4: Finalización e Innovación (Impacto y Estilo)

- **Taller A (Técnica):** Tipos de desenlace. Economía del lenguaje y corrección de estilo final.
 - *Práctica:* Carpintería fina y revisión de borradores para la entrega oficial.
- **Taller B (Creatividad):** Giros de impacto y modernidad. Técnicas para romper expectativas y crear cierres innovadores.
 - *Actividad:* Taller de "Finales Alternativos" para maximizar la potencia del cuento.

V. METODOLOGÍA

El programa aplica una metodología activa y participativa:

- **Clase Magistral Invertida:** Teoría breve y directa.
- **Laboratorio de Escritura:** Producción en tiempo real bajo tutoría.
- **Estímulo Creativo:** Uso de recursos antropológicos, sociales y visuales para disparar la imaginación.

VI. EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN

- **Asistencia:** Obligatoria al **70%** de las sesiones para certificar.
- **Producto Final:** Entrega de un cuento corto (1 a 4 páginas).
- **Certificación:** Certificado virtual firmado por la **DREA y Comunicarte Editores** a todos los que cumplan con la asistencia.



Concurso en homenaje a la escritora huaracina Nelly Villanueva Figueroa. Su objetivo es que los estudiantes conozcan y reinterpreten su obra a través de la escritura creativa, descubriendo nuevas formas de expresión y difundiendo el legado cultural de su región.

DIRIGIDO A: ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

La participación está limitada a un máximo de dos (2) estudiantes por aula. Por lo tanto, el número total de representantes de cada institución educativa dependerá de la cantidad de aulas con las que cuente, manteniendo rigurosamente el límite de dos alumnos por cada una de ellas.

1. **VALORACIÓN** (Criterios de Calificación) Se evaluará la adecuación al tema, la ortografía, la creatividad, la originalidad, el uso de recursos narrativos y la identidad de la propuesta.

2. BASES DEL CONCURSO

- Requisito obligatorio: Es indispensable registrar un mínimo del 70% de asistencia a los *Talleres Virtuales de Formación Literaria*. Todos los participantes que cumplan con este requisito recibirán un **Certificado Virtual** respaldado por la DREA y Comunicarte Editores.
- Temática: El cuento debe estar inspirado en una obra de la escritora Nelly Villanueva Figueroa, seleccionada libremente por el participante.
- Extensión: Un mínimo de una (1) página y un máximo de cuatro (4) páginas por cuento.
- Formato de entrega: Documento en PDF, tipografía Arial 12, interlineado de 1.5 (espacio y medio) y márgenes de 2 cm en los cuatro lados.

3. INSCRIPCIÓN Y PRESENTACIÓN

- Inscripción: Se realizará a través del Formulario de Google (Google Forms) enviado al docente responsable. Tras el registro, los enlaces de acceso a las clases se remitirán vía correo electrónico y WhatsApp.
- Entrega de trabajos: La recepción y subida de los cuentos finales será coordinada directamente entre la organización del evento y los profesores encargados de cada institución educativa.

4. PLAZO DE ENTREGA

Fecha límite: Hasta el 06 de agosto de 2026 (a las 11:59 p.m.). No se aceptarán trabajos fuera de la hora establecida. 5. **PREMIACIÓN** La ceremonia de premiación se llevará a cabo durante la clausura oficial del FESTILEC HUARAZ 2026, en el marco del desarrollo de la feria (del 15 al 31 de agosto) en la Plaza de Armas de Huaraz. Es un requisito indispensable la asistencia presencia de los finalistas y ganadores.

PREMIOS PARA AMBAS CATEGORÍAS

1eros. PUESTOS:

Estudiante: diploma, un libro.

2dos. y 3eros. PUESTOS:



FESTILEC®

FESTIVAL DEL LIBRO Y LA LECTURA



Municipalidad Provincial de
HUARAZ

Concurso Maratón de Lectura «Nelly Villanueva»

15 de mayo al 31 de agosto - Plaza de Armas

Si tienes entre
7 y 12 años,
y eres de la
región Áncash,
¡Anímate,
participa!

HASTA EL 06 DE AGOSTO



Escanea aquí las
Bases del Concurso

Organiza



Colabora



8° FESTILEC HUARAZ 2026

¡Donde todos nos leemos!



La Maratón de Lectura busca promover el gusto por la lectura en voz alta y fortalecer la comprensión lectora de escolares de primaria, a través de textos que abordan valores humanos e inclusión. Más que una competencia, es una celebración colectiva del poder de las palabras, donde se estimula la imaginación, el respeto y la convivencia. Una experiencia que invita a leer, sentir, reflexionar... y construir juntos un mundo más justo y humano desde la infancia.

PARTICIPANTES: ESTUDIANTES DE PRIMARIA
Categoría A: 7 a 9 años de edad
Categoría B: 10 a 12 años de edad

VALORACIÓN: Se calificará fluidez, tono, pronunciación, dicción, vocalización, ritmo y comprensión lectora.

INSCRIPCIÓN / PRESENTACIÓN:

a) Datos personales

- Nombres y apellidos
- Lugar y fecha de nacimiento
- N.º de documento
- Nombre del colegio, año y sección
- Nombre del asesor
- N.º de celular del (la) participante y/o asesor(a)
- Correo electrónico

b) Plazo de recepción de inscripciones

Las inscripciones se harán indicando la categoría a la que se presentan, con los datos personales arriba indicados, en el correo: festilecperu@gmail.com hasta el 06/08/26 (11:59 p.m.)

FECHAS DE PARTICIPACIÓN:

Toda la información sobre las eliminatorias, semifinal, final y premiación será publicada en nuestras redes sociales. ¡Síguenos o hazte fan para participar de sorteos y premios!

Facebook e Instagram: @Festilec y Festilecperu

Premiación: (Clausura en el auditorio de la Plaza de Armas-Huaraz).

Solo podrán participar los/las estudiantes que porten su DNI, sin excepción.

PREMIOS PARA AMBAS CATEGORÍAS

1eros. PUESTOS:

Estudiante: diploma, un libro.

Asesor(a): diploma y un libro.

2dos. y 3eros. PUESTOS:

Estudiante: diploma y un libro.

Asesor(a): diploma y un libro.