



Elías Capellán



ACTUALIZACIÓN DOCENTE

SECUNDARIA – COMUNICACIÓN.

SESIÓN 01

1. La experiencia de aprendizaje en un enfoque por competencias.



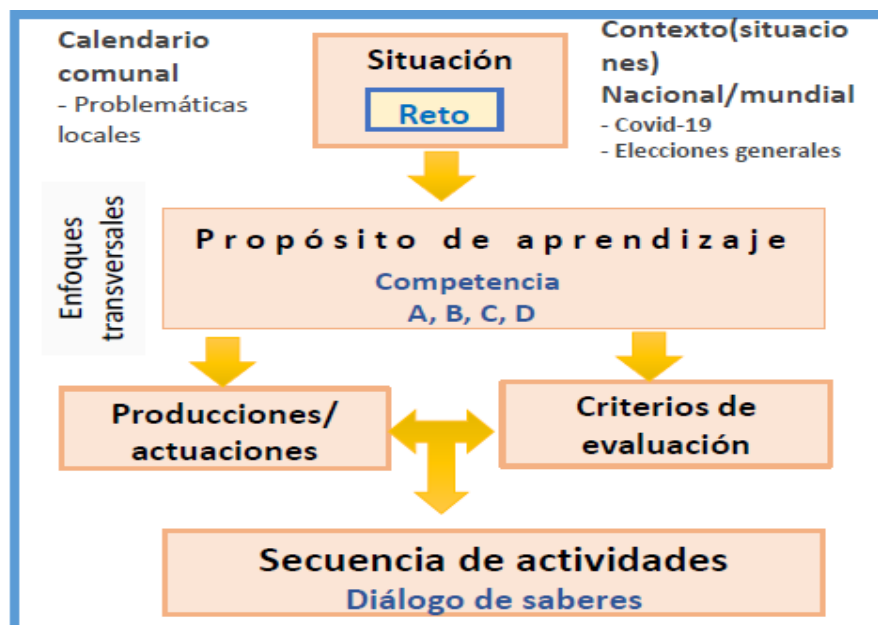
La experiencia de aprendizaje es un conjunto de actividades que conducen a los estudiantes a enfrentar una situación, un desafío o un problema complejo. Se desarrolla en etapas sucesivas y, por lo tanto, se extiende a varias sesiones. Estas actividades son potentes (desarrollan el pensamiento complejo y sistémico), consistentes y coherentes (deben tener interdependencia entre sí y una secuencia lógica). Asimismo, para ser consideradas auténticas, deben hacer referencia directa a contextos reales o simulados, y, si es posible, realizarse en dichos contextos.

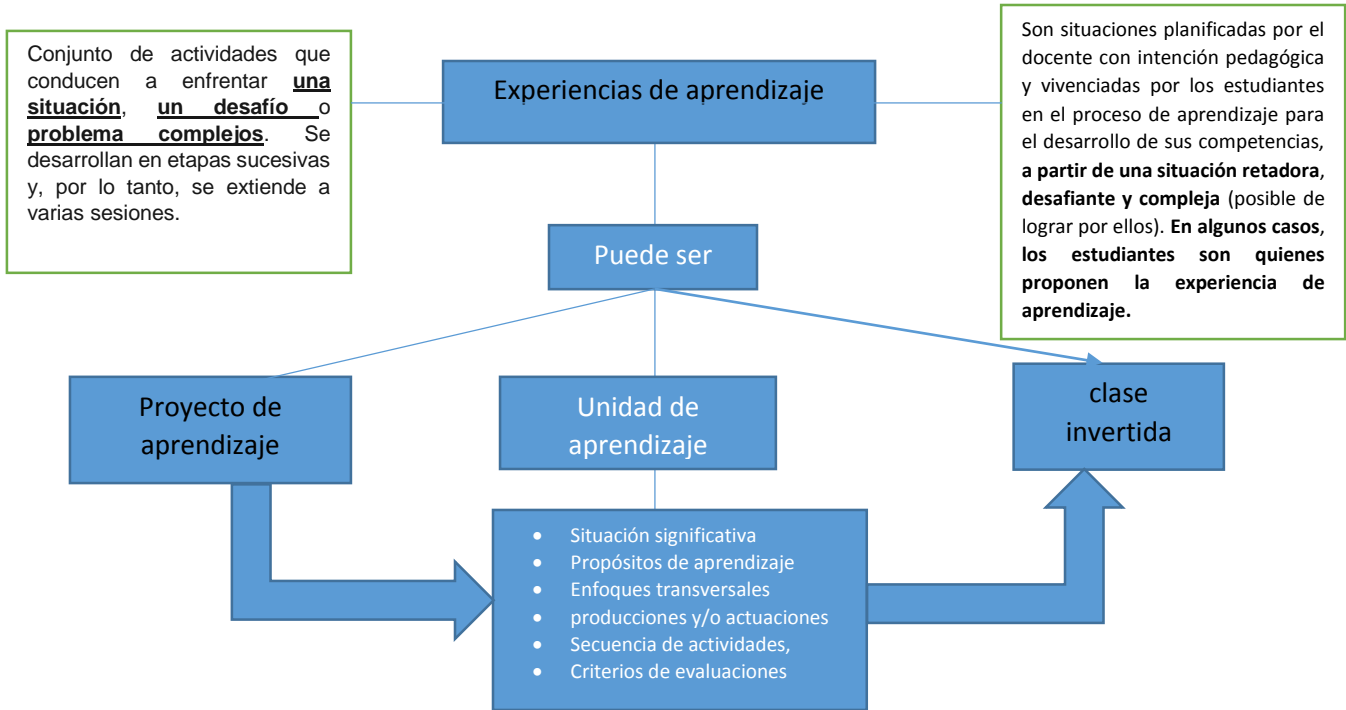
La experiencia de aprendizaje es planificada intencionalmente por los docentes, pero también puede ser planteada en acuerdo con los estudiantes, e incluso puede que ellos planteen de manera autónoma las actividades para enfrentar el desafío.

<https://autoayuda.minedu.gob.pe/orientacionesdocentes/2020/10/07/que-se-entiende-por-experiencia-de-aprendizaje>

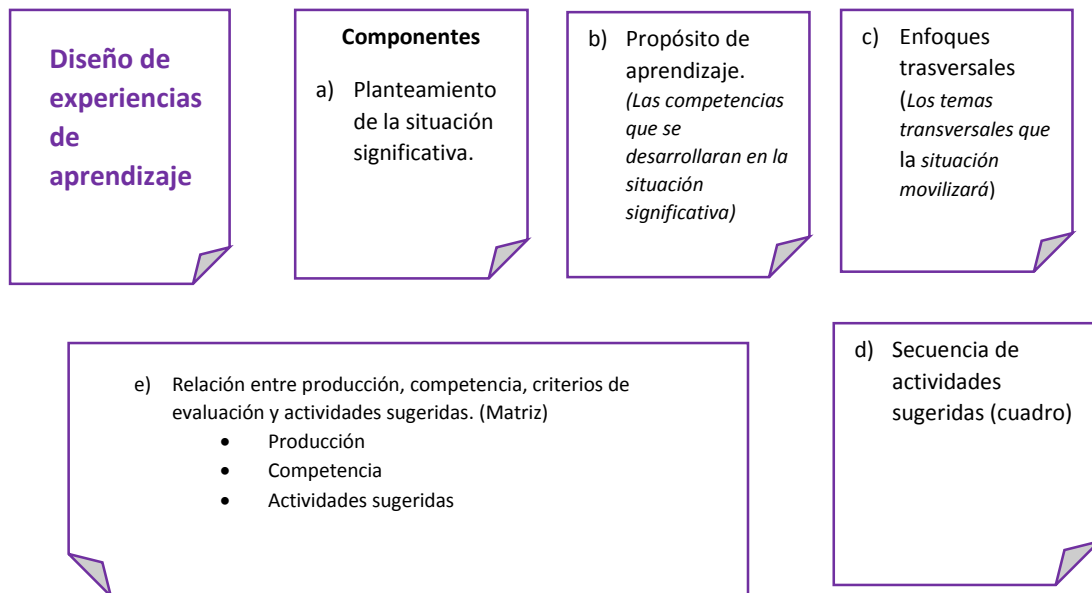
Finalmente, las experiencias de aprendizaje son un conjunto de actividades que conducen a los estudiantes a enfrentar una situación o problema complejo.

- Se desarrolla en etapas sucesivas (se extiende a varias sesiones)
- Las actividades son potentes, desarrollan pensamiento complejo y sistémico, deben tener interdependencia entre sí y una secuencia lógica.
- Debe hacer referencia directa a contextos reales o simulados y, si es posible, realizarse en dichos Contextos.
- Es planificada intencionalmente por los docentes también puede ser planteada en acuerdo con los estudiantes, e incluso (si las posibilidades lo permiten) puede ser que los estudiantes planteen de manera autónoma las actividades para enfrentar el desafío.





2. La planificación y el diseño de experiencias de aprendizaje



2.1. situación significativa?

Entendemos por situación significativa un **problema** o un **desafío** diseñado por los **docentes con una intención pedagógica**. Esta se caracteriza por **despertar inquietud, curiosidad e interés** por parte de los estudiantes, lo que requiere que esté directamente **relacionada con sus contextos**, intereses y necesidades. Solo así podría representar un desafío y motivarlos a poner en juego todas sus capacidades (CNEB, 2016, p. 179).

Una situación se considera significativa no cuando el profesor la considera importante en sí misma, sino cuando **los estudiantes perciben que tiene sentido para ellos**. Solo en ese caso puede brotar el interés (CNEB, 2016, p. 171)

Las distintas situaciones significativas orientan al docente en la elección de sus metodologías.

2.1.1 Características

- Estar planteada en el marco de un contexto real o simulado. Este contexto debe describir condiciones, limitaciones o restricciones que den sentido al reto.
- Los retos pueden ser planteados a partir de preguntas que despierten el interés y demanden combinar estratégicamente las competencias necesarias para resolver el desafío.
- Un reto debe demandar que los estudiantes usen sus saberes previos y permitirles progresar hacia un nivel mayor de desarrollo al que tenían.
- Debe observarse con claridad la relación entre el reto y los productos que realizarán los estudiantes, los cuales nos brindarán evidencia de los aprendizajes.

2.1.2. Elementos de la situación significativa

La situación significativa tiene dos elementos básicos: **Descripción de contexto** y **el reto**.

a. Descripción del contexto

Se plantea en el marco de un contexto real o simulado. Este contexto debe describir condiciones, limitaciones o restricciones que den sentido al reto.



Los retos no deben tener una solución conocida.

- b. Reto:** los retos pueden ser planteados a partir de preguntas que despierten el interés y demanden combinar estratégicamente las competencias necesarias para resolver el desafío. Un reto debe demandar que los estudiantes usen sus saberes previos y permitirles progresar hacia un nivel mayor de desarrollo al que tenían.
- c. Producción/actuación** En la producción/actuación, el estudiante demuestra el nivel de desarrollo de sus competencias, tanto las que pone en juego durante el proceso como las que se evidencian en un producto/actuación integrador(a). Esas producciones/actuaciones que recoges se constituyen

en **evidencias del aprendizaje** de los desempeños de los estudiantes. Recuerda que debes proporcionar múltiples opciones para que ellos expresen sus aprendizajes.

Análisis de la situación significativa EDA 07

Descripción del contexto

Naylia es una estudiante de segundo de secundaria que vive en la provincia de Ambo, en la región Huánuco. Ella ha escuchado, en una reciente campaña de salud, que quemar leña, carbón u otro material en el fogón de la cocina es malo para la salud. Frente a esto, ella se pregunta si esta práctica está afectando el bienestar de su familia, pues ha notado que, en los últimos meses, su hermano de dos años y su abuelita tienen mucha secreción nasal, con frecuencia les arden los ojos y algunas veces tienen un silbido en el pecho que se agudiza en las noches frías. Por otro lado, reconoce que, en estos meses de aislamiento, mantener una convivencia armoniosa y manejar de manera responsable los recursos económicos del hogar ha sido un reto, y, aunque no sabe muy bien cómo, quisiera contribuir al bienestar de su familia en estos aspectos. Por ello, y considerando el cuidado de la salud respiratoria, de la convivencia familiar y de las decisiones económicas, nos preguntamos:

Reto	¿De qué manera podemos afrontar las situaciones que afectan el bienestar familiar?
Producción	Afiche que da a conocer sus propuestas para mejorar el bienestar familiar a partir de cuidar la salud respiratoria, tomar decisiones económicas responsables y mantener una convivencia saludable

¿Es desafiante para mis niños y les genera conflicto cognitivo?

¿Es interesante y relevante para ellos?

¿Se relaciona con sus características?

¿Les permite asumir un rol protagónico?

¿Responde a las competencias

Es tu turno

Individualmente, analiza la situación significativa, respondiendo a estas interrogantes y diseña si es necesario una situación que responda al contexto y necesidades e intereses de tus estudiantes.



Referencias Bibliográficas

- MINEDU (2016). Currículo Nacional de Educación Básica. Lima. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>.
- MINEDU. (2017). Gestión curricular, comunidades de aprendizaje y liderazgo pedagógico
- MINEDU. (2017). Competencias - Definición clave Currículo Nacional [vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=fhTySLASJaA>